SAVL
IN DAVIDEM

MELODRAMA.

AB ANTONIO FOGGIA ROMANO

In Sacroſancta Baſilica S. Mariæ Maioris Muſices Moderatore
Modulis Redactum.

Ac in Oratorio Archiconfraternitatis Sanctiſſimi Cruciſixi
Feria ſexta poſt Dominicam Paſſionis decantatum
Anno Domini MDCLXXXVIII.

ROMAE,

Typis Marci Antonij, & Horatij Campanæ MDCLXXXVIII.

SVPERIORVM PERMISSV.

REPRESENTANTES

MELODRAMA.

Saul Rex.
Dauid.
Ionatha.
Michol.
Aulicus.
Dux, & Chorus Militum Saul.
Chorus Militum Dauid.

ARGOMENTO

DELLA PRIMA PARTE.

DITI gl' applauſi fatti à Dauide per l' ottenuta vittoria del Filiſteo Gigante ſi turba Saulle; Comanda, che tacciano le Trombe, e Timpani, querelandoſi, che Dauide gli voglia vſurpare lo Scettro, e che le lodi, e i trionfi ſolo ſi deuono a' Regnanti. Nudriſce il geloſo Tiranno odio interno contro l' Innocente Dauide, quale viene contracambiato con altretanto affetto da Gionata figliuolo di Saul; e queſti agitato da maligno ſpirito, vibra vn colpo di Lancia per inueſtire Dauide, che per moderare l' Impeto del moſtro infernale tocca dolcemente la Cetra, mà il colpo và à vuoto. Fugge Dauide dalla faccia del Rè, mà poi vien dichiarato da eſſo Tribuno ſopra mille Soldati. Creſce ſempre più l' odio, e la geloſia nel petto del Tiranno, il quale và ſpeculando il modo per farlo cadere nelle mani de' Filiſtei, perciò gli concede in Spoſa Michol ſua figliuola, e gli fa intendere, che deſiderarebbe per vendicarſi de' ſuoi nemici la ſtrage di cento Filiſtei. Si veſte delle ſue Armi Dauide, e parte per l' impreſa. Gionata di lui caro Amico, e Michol ſua amata Spoſa implorano dal Cielo euento felice alle ſue Armi. Michol ſoſpira il ritorno del ſuo Diletto.

Fine dell' Argomento della Prima parte.

ARGOMENTO

DELLA SECONDA PARTE.

Ritorna Dauide vittorioso contro i Filistei; Michol canta i trionfi; Saulle vedendo suaniti i disegni, e non potendo più simulare i rancori, prorompe in sentimenti d' ira contro Dauide, quali vditi da Gionata Amico fedelissimo si rattrista, e piange, dicendo à Dauide, che si nasconda per non restar vccisо: che hauerebbe procurato di riporlo in gratia dell' irato Genitore con rimostrargli i seruigi da esso prestati in tant' ardue imprese alla Corona d' Israele. Troua Gionata Saulle, lo prega, lo persuade, e ne ottiene il perdono, mà di nuouo agitato da spirito infernale, ordina à suoi Soldati, che vadino à Casa di Dauide, e l' vccidano. Michol auuisa di ciò lo sposo, e questi se ne fugge occultamente, & essa pone nel Letto di Dauide vna Statua. Vengono i Soldati per esseguire gl' ordini Regij, e gl' è detto, che quello che cercano è in Letto ammalato, questi vanno con impeto per vcciderlo, & inuece di Dauide, trouano la Statua, onde restano delusi, e scherniti, concludendosi, che il giusto è vna Statua immobile al furore degl' Empi.

SAVL IN DAVIDEM

PARS PRIMA.

Symphonia Plausus:

Saul. TVBÆ, Tympana Silete,
Sistra, Tybiæ tacete.
Suspendite sonitus
Cytharæ, Plectra.
Dauid Sauli rapere vult Sceptra?
Percusso Philistheo,
Victoria, Tropheo
Vna voce decantat omnis Filia;
Percussit Saul mille,
Et Dauid decem millia?
Excipere Triumphos Dauid audes?
Debentur Thura Regi, Regi laudes.

Aulicus. Sol est Princeps in hac mole,
Serui, Subditi sunt Stellæ;
Spargant operum nitores;
Mille tribuant splendores;
Omne lumen est à Sole.
Sol est Princeps in hac mole.

Symphonia.

Saul. Proh dolor! voces, plausus, & tripudia
Sceptri, Regni iacturæ sunt præludia.

Symphonia.

Angues, monstra Ditis pœnæ
Hùc adeste, cruciate;
Orci Tygrides Leœnæ
Meum cor dilaniate.

Ionath. Ite, ite vocate Cytharedum,
Sic vocis melodia,
Cytharæ armonia
Regis lænire valeat angores,
Stygiosque compescere furores.

1. Quam carus Ionathæ, ò Dauid es.
Pulcritudine,
Fortitudine
Mihi rapis è pectore Cor;
Tanto amori
Desperò viuere;
Sum certus mori;
Si longè tuus abierit pes.
Quàm carus Ionathæ, ò Dauid es.

Symphonia.

2. „ Pax dulcis animæ, cor cordis es;
„ Iunge fœdera,
„ Figè oscula;
„ Donèc separet inuida mors.
„ Veni, parenti
„ Fer Cantu, Cythara
„ Opem languenti
„ Regni cadentis tutissima spes.
„ Quàm carus Ionathæ, ò Dauid es.

Symphonia.

Saul. Mea viscera cremate
Flammæ Sulphuris æterni;
Huius pectoris durate
In Inferno mille Inferni.

Ionath. En Dauid pulsat Cytharas,
En cantu mulcet æthera.
Musica proles est Fabri Superni;
Euincit harmonia arma Inferni.

Dauid. In Oceano doloris
Cor Saulis cerno absortum;
Nisi radio amoris
Cæli lux demonstret portum.

Symphonia Tubarum.

Tuba Sonet Gedeonis,
Sternat hostem iam furentem;
Ditis iugulet Serpentem
Robur cælici Sansonis.

Sym-

Symphonia.

Qui dilectis dedisti Salutem
Pharaone demerso potenti,
Da Tyrannum fugandi virtutem:
Regi, Regno sit quies dolenti.

Saul. Sile impie, sceleste,
Dauid. Fuge spiritus infeste.
Saul. Ah Saul rebellis.
Dauid. Desine cruciare,
Saul. Desine regnare,
Dauid. Pete barathrum, linque regem;
Saul. Linque regiam, pete gregem.
Dauid. Cede iam cælo rebellis.
Saul. Ah proditor! doloris tu origo;
En lancea præcordia transfigo.
Chor. Milit. Fuge, Dauid, fuge, fuge.
Dauid. Exime te gladio,
Eripe te funeri;
Miserandam sortem luge.
Fuge, Dauid, fuge, fuge.

Symphonia.

Aulicus. Quò pergis ò Dauid?
Ore pallido?
Vultu mesto?
Nuncio tibi fausta, hilaris esto.
Super mille te Rex elegit Ducem.
Post nubila timoris spera lucem.

Symphonia.

Dauid. Regi grates reddo mille,
Scuta iam, arma dispono;
Philisthæi cruentæ stillę
Tingent Ostrum Saul Throno;
Regi grates reddo mille.
Scuta iam, arma dispono.

Symphonia.

Michol. Age, age Dux fidelis.
cum Choro. Hostes contere bellando;
Destruatur triumphando

Phyliſthæa gens crudelis,
Age, age dux fidelis.

Symphonia.

Saul. Quis plauſus populorum?
Quæ cantica? quæ laudes?
Dauid machinamenta, Dauid fraudes.
Res tuta ſimulare,
Nè deſinam regnare.
Dauid?

Dauid. Ecce me, ò Rex

Saul. Quia prudenter, fortiter te geris;
Iſraelis regnantis gener eris.

Dauid. Ego gener Iudæ regis?
Seruus, pauper, cuſtos gregis?
Ego gener Iudæ regis?

Symphonia.

Michol. Aula turgidum eſt Mare,
Regis aura mouet vndas,
Aut infeſtas, aut ſecundas,
Quiſque tentat nauigare.

1. Aula turgidum eſt Mare.

Symphonia.

2. Nauta vigil proram regit,
Sed momento prope Portum
Lignum reſpicit abſortum,
Cunctas merces naufragare.
Aula turgidum eſt Mare.

Symphonia.

Aulicus. Saul Nuncius celer
Ad te propero Dauid.
Rex quam amas Michol iungit Vxorem.

Dauid. Quæ Regi retribuam?
Tantis Sponſalibus,
Quæ reddam munera?

Aulicus. Centum Phyliſthinorum optat funera.

Symphonia Tubarum.

Dauid. Tuba Carmine bella cie,
Arma, Arma, pereat Reus

Ferro

Ferro concidat Phyliſthæus
Hac ſponſalium lęta die.
Tuba carmine, bella cie.

Symphonia Tubarum.

Saul. Vade perfide diſcede.
Redeundi ſine ſpe.
Victus miſerè decede;
Aſtra pugnent contra te.
Vade perfide diſcede
Redeundi ſine ſpe.

Symphonia.

Ionathas. Quò tendis amice?
Michol. Quò ruis ò ſponſe? *à 2.* quò volas, ò care?
Michol. Michol.
Ionathas. Ionathæ.
Michol. Nulla quies
Ionathas. Nulla pax *à 2.* dum ferueſcit belli fax.
Ionathas. Timore,
Michol. Amore.
Ionathas. Horæ ſunt meſtæ
Michol. Dies funeſtæ *à 2.* noctes amaræ
Ionathas. Redi amice
Michol. Redi ò ſponſe *à 2.* Veni, ò care.
Ionathas. Stellæ fidæ vobis cura
Dauid ſoſpitem ſeruare;
Palma, laurea ſecura
Iuſtis armis decertare.
Stellæ fidæ vobis cura
Dauid ſoſpitem ſeruare.

Symphonia.

2. Cæli Zeffiri ſpirate,
Veſtrum eſt nubes fugare,
In armorum tempeſtate
Nautæ portum indicare.
Stellæ fidæ vobis cura
Dauid ſoſpitem ſeruare.

Sym-

Symphonia.

Michol. Sortem æmulor Auroræ.

1. Vigil hæc more dolentis
Solis plagas dormientis
Lacrymarum ſpargit rore.
Sortem æmulor Auroræ.

Symphonia.

2. Surgit Sol gratus amore,
Genas purpura Florentes;
Planctu madidas, rigentes
Crine tergit, lambit ore,
Sortem æmulor Auroræ.

Symphonia.

Fœlix Aurora tuæ ſorti inuideo;
Ploras nocte, ego ſemper;
Solem non video.

Finis Primæ Partis.

PARS SECVNDA.

Symphonia Tubarum.

Michol. Auidi Palmæ, Dauidi Trophæa.
Victor subegit,
Fortis confregit
Castra Phylisthea
Dauidi Palmæ, Dauidi Trophæa.

Dauid. Cælo, Regi tribuenda
Belli meritò victoria;
Solum illis adscribenda
Laus, laurea, & gloria.
Cælo, Regi tribuenda
Belli meritò victoria.

Saul. Palma Dauid euellatur
Saul iræ turbine;
Laureata frons lædatur.
Iusto Regis fulmine.

Symphonia.

Palmæ, lauri erumpant in cupressus,
In feretrum quadriga triumphalis;
Pereat victoria in ipsa Cuna:
Occidat in ortu Impij fortuna.

Symphonia.

Michol. Qui tentat Sponsum lædere
Sponsæ transfigat pectus,
Iugali strictus fœdere
Viuit corde dilectus.
Qui tentat Sponsum lædere
Sponsæ transfigat pectus.

Symphonia Mæsta.

Ionath. In torrentem lacrymarum
Liquefiant mea lumina;
Dauid fatum flere amarum,
Ah non valent duo flumina.

Sym-

Symphonia Mæsta.

Cor in planctum soluatur;
Sic geminis in vndis
Pœna, dolor immensus obruatur.

Dauid. Cur doles ò Ionatha?
Cur ploras ò dilecte?

Ionath. O' care vita carior;
Diram defleo sortem.
Quærit iratus Rex Dauidis mortem.

Dauid. Nec sortis,
Nec mortis
Horrescit fidum cor iniquo telo.
Innocuum seruare interest Cęlo.

Ionath. Saul oculis quæso te subducas,
Interim prece, votis
Regis placare furias tentabo;
Sic mæstam Dauid frontem serenabo.

Dauid. Non turbent meum cor mille procellæ.
Austri turbidi rigores,
Fluctus rapidi furores,
Pericula, voragines,
Naufragia non pauco;
Dum Clementes nitent Stellæ
Non turbent meum cor mille procellæ.

Symphonia.

Gero pectus adamantis,
Non formido feros ictus,
Sed intrepidus, inuictus
Armis munior Tonantis.
Gero pectus adamantis.

Symphonia.

Ionath. Iudæ Rex, dulcis parens
Parce reo absque culpa?

Saul. Non nè crimen turbare Regis pacem?

Ionath. Et cythara, & armis
Geminam donat pacem.

Saul. Infidi victoriæ
In me geminat bellum.

Ionath.

Ionath. Ergo Dauid erunt munera
Pro victorijs
Dira funera ?
Ingratitudo barbaras dat leges ,
In Tyrannos in monſtra vertit Reges .

Saul. Solum Regi triumphi decantandi.
Eſt ſubditi pugnare ,
Regnantis triumphare .

Ionath. Gigantem ſuperauit ,
Philiſthęum ſubegit ,
Omnes tibi triumphos decantauit .

Saul. Ah Ionatha ; Qui neſcit formidare ,
Sceptra neſcit geſtare .

Ionath. Carus mihi Dauid , Regi fidelis .

Saul. Noſtro latet in ſinu anguis crudelis .
Tu ſuſpiras ? Tu gemis ?
Nè doleas , ò natè .
Dauidi parco , ad Regiam vocate .

Symphonia Lęta .

Ionath. Ceſſerunt nubila ;
1. Iam ſplendet lux ,
Attulit Iubila
Dilectus Dux .
2. Solaris flebiles
Gaudium es ,
Confortas debiles
O Regni ſpes .

Aulicus . O Saul infelix Rex
Noua te cruciat Auerni lues .
Hęc ſcelerum pœna .
Sic decernit alta lex .
O' Saul infelix Rex :
Et ſi ſpreuiſti ſuperum fauores ;
Experire in te Ditis furores .
Sors Tyranni miſerabilis .
Diadema fronti vile ,
Graue Sceptrum , & monile ,
Seruus eſt rotæ inſtabilis .
Sors Tyranni miſerablis .

Michol.

Michol. Coronę gemmarum
Tyrannis pungentes;
Eſt nectar amarum;
Sunt horę dolentes.
Symphonia Tubarum.

Saul. Quis Tubarum horriferus clangor
Ciens arma per æthera mugit?
Dolis Dauidis timidus angor,
Ira furor in pectore rugit.
Quis Tubarum horriferus clangor
Ciens arma per æthera mugit?
Symphonia Tubarum.
Bellatores ite, ite
Domum Dauid obſidete;
Vulnerate, iam ferite,
Reum criminis delete.
Symphonia.

Michol. Fuge Sponſe, fuge mortem.
Cœlum impium, crudele
Soluis tu vinclum fidele,
Noſtram turbas dulcem ſortem;
Fuge ſponſe, fuge mortem.
Symphonia.

2. „ Atra nubes irę Patris
„ Meę luci aufert lucem;
„ Furor vanus fugat ducem,
„ Rapit miſeræ conſortem.
„ Fuge ſponſe, fuge mortem.

Dauid. Vale Michol, Sponſa vale;
1. Linquo cor, ſic iubent aſtra,
Aliena petam caſtra;
Duplex eſt vulnus lethale.
Vale Michol, Sponſa vale.
2. „ Si per agros, montes, valles
„ Miſer vadam pede vago,
„ Tua cordi erit immago,
„ Fædus lacrymans iugale;
Vale Michol, Sponſa vale.

Sym-

Symphonia.

Chor. Milit. Eia Domum conſcendamus,
Saul. Ad Regem iratum,
Rebellem, ingratum,
Iam vinctum ducamus.

Symphonia.

Mich. Quò inceditis ò milites?
Quò irrumpitis Satellites?
Ægrotans Dauid in lecto recumbit.
Miles. 1. Grauitèr laborat
2. Morbus eſt lethalis
3. Hora imminet fatalis.
Dux Milit. Ad Saùlem ægrotus deferatur,
Saul. Vt morbo Regis haſta medeatur.
Milites. Iam vincla parate,
Catenas aptate.
Dux. Ego manus immittam;
Ah' proditor ſceleſte.
Fuge, fuge, ſi vales;
Heu ſtatuam cerno!
Ch. Militum Heu Statuam cernimus!
Saul. O' nos deluſos!
O nos confuſos!
Chor. Milit. Impiè, quid obtines
Dauid. Perſequendo Innocentem?
Exerce Vindictas,
Immitte Sagittas,
Sit malis onuſtus,
Vt Statua Immobilis eſt iuſtus.

FINIS.